

2019 * 春夏号

ゆうすかわらばん

函館市青年センターの広報紙

VOL.23



千代台公園の桜は毎年見事です*



詳細は特集ページで! セイメツ!
じきゅうじだいりゅう?



春風が気持ちいいニャ~



平成30年度下半期はどんなことがあったかな?



「青年センターってどうして建てられたんだろう?」「そんな疑問にお答えします!」

TAKE FREE

今年で開館
50周年!

なぜ建てられたのか。

青年センターが開館されてから半世紀が過ぎ、今日でも多くの方に利用していただいています。でも、どういう目的で建てられたのか、なぜ「青年」センター」多くはないと思います。今日は青年センターが建てられるまでの歴史を探り、青年センターがどのような人々の願いによって建てられたのかを辿ってみたいと思います。



P.2の写真5枚
昭和44年5月、青年センターの開館式の様子。
文部大臣や北海道知事も訪れ、二期会合唱団の
演奏会や青年サークルによるダンスや空手などの
発表なども行われました。

函青協が結成された同時期、
青年たちがサークル活動をするた
めに充実した施設設備を備えた
勤労青少年ホーム建設を求める
声が大きくなっていました。昭和
42年5月、勤労青少年ホーム設置
会への陳情⁽³⁾、他都市のホーム

活動場所を求めて

アンケート結果に基づいて若者の団
結力を深め、函館を住みよい街
にしていくこうという方針へと変化
していました。従来の青年団にかわって、
サークル活動を通して若者の団
青協が中心となり、こうした
サークルとの交流と理解を深め
るために、「躍進する青年サークル
のつどい」を数度にわたって開き
ました。従来の青年団にかわって、
サークル活動を通して若者の団
結力を深め、函館を住みよい街
にしていくこうという方針へと変化
していました。そのため、市青
協を発展的に解散し、昭和41年
4月に新しく「函館市青年サー
クル連絡協議会(函青協)」が結成
されました。

始めてきたという内容でした。
昭和38年10月、市青協はこの
問題に直面し、「あなたの若い声」
という若者に向けた意識調査
アンケートを1200人に試み、
当時の青年活動に対する興味や
理解度を分析することになりました。
その結果、時代の大きな傾向
として、仕事終わりなどの余暇の
時間を使間と共にスポーツや
娯楽などを楽しむグループや
サークルが発生していることが
確認されました。

アンケート結果に基づいて、市
教育常任委員会でホーム設置を
求めた陳情が採択され、建設に
大きく前進しました。

その運動は徐々に大きくなり
て行き、勤労青少年ホームより、
さらに大型の青年センターが開
かれ、ある議題が取り上げられま
した。それは、従来の青年会活動
低迷する一方、特定の地域にこだ
わらず、気軽に仲間を呼び掛けられ
ます。

戦後は活発な動きを見せた青年
団ですが、時代が変わると共に、
青年団の存在意義にも変化が現
れます。

昭和38年2月～4月にかけて、
青年団の理事会や協議会が開
かれ、青年センターは多くの若者や市
民に期待され、華やかな開館初日
を迎えることとなりました。

昭和44年3月31日に青年セン
ターは完成し、同年5月17日に
開館する運びとなりました。青
年センターは多くの若者や市
民に期待され、華やかな開館初日
を迎えることとなりました。

現在、若者の活動を50年間
えてきた青年センターは、老朽化支
が進みながらも、未だ多くの若者
者の活動の場として利用され
ています。

この特集ページを制作するに
あたり、ご協力いただきまし
た。この特集ページを制作するに
あたり、ご協力いただきまし
た。

函館市教育委員会生涯学習文
課の皆さんに心より感謝申し
げます。

まちを支える「青年団」

戦後の青年団

青年センターが建てられた背景
には、「青年団(または青年会)」とい
うものが大きく関係しています。
青年団とは、地域に住む20～30歳
の男女で構成された若者の団体
のことです。自分たちの町や村が住
みやすくなるように、定期的に集
会を開き、お祭りや運動会などの企
画、火災予防の呼びかけ、災害
事な役割を担うと共に、青年たち
にとっても体力・教養を身に着け、
同世代の仲間と集える場にもなっ
ていました。

青年団は全国的に存在しており、
明治大正時代から各地で組織され
るようになっていきます。函館周
辺地域における戦前の青年団の活
動をいくつか挙げてみます。

恵山町の日浦青年団では、昭和
10年4月、大波により日浦、尻岸
内間の海岸道路が決壊した際、馬
車や自動車が通れなくなつた道路
修繕を約50名を動員して行っています。
青年団は全国的に存在しており、
明治大正時代から各地で組織され
るようになっていきます。函館周
辺地域における戦前の青年団の活
動をいくつか挙げてみます。

青年団は全国的に存在しており、
明治大正時代から各地で組織され
るようになっていきます。函館周
辺地域における戦前の青年団の活
動をいくつか挙げてみます。

青年団から 青年サークルへ

戦後は活発な動きを見せた青年
団ですが、時代が変わると共に、
青年団の存在意義にも変化が現
れます。

昭和38年2月～4月にかけて、
青年団の理事会や協議会が開
かれ、ある議題が取り上げられま
した。それは、従来の青年会活動
低迷する一方、特定の地域にこだ
わらず、気軽に仲間を呼び掛けられ
ます。

函館市では、戦後間もない昭和
21年頃に、地域青年会が組織され
自主的な盛り上がりを見せてい
きました。函館市教育委員会が発
足した昭和28年1月の「市青協(※
「ニユース」)」には、函館市青年団体
連絡協議会(※3)加盟団体として、
山脊泊青年会、谷地頭町青年会、北
宝町青年クラブ、旭町青年会、北
隆会青年会、中島町青年同志会、
松川町青年共栄会、亀田一輪会、
湯川若葉青年会、亀尾青年会の名
が記されており、各町内ごとに青
年会が存在していたことがわ
ります。

*1…函館市青年団体協議会の略称。 *2…青年会同士の交流や情報交換を目的とするために結成した会。

中塚さんプロフィール

函館生まれ函館育ち。
北海道大野農業高校卒業後、株式会社北海道クボタに入社。田植え専門の農業トラクターのメンテナンスを行っている。
LiBERTÀへは昨年11月から参加。仕事終わりに会場へ直行するため、毎回つなぎ服で活動している。愛称は“クボタさん”。
生き物が好きで、中学時代は熱帯魚の飼育に熱中していた。現在は愛犬3匹と暮らしている。



1・2 2/8のLiBERTÀ参加時の中塚さん。18、19歳のときは職場の関係で旭川おり、ラグビーチームに所属していました。ボールを投げるのはお手の物。

3 アメリカンドッジボールは試合開始とともに、中央に置いてある6つのボールを両チームが取りに行く。当たればアウトだが、投げたボールをキャッチされてもアウト。

LiBERTÀとの出会い

仕事を始めたばかりの時は毎日が忙しかったのですが、慣れてくると職場と家の行き来の日々になり、他の人と接することが無くなっていました。また、体を動かす機会も減り、何かスポーツをしながら友達を作る機会があればと思っていました。そんな時に、函館地域のメンバー募集を呼び掛けている掲示板を見ていたら、“アメリカンドッジボール”という見なれない言葉を見つけ興味を持ちました。LiBERTÀを知ったのはその時です。楽しそうな活動写真を見て、一度参加してみようと思いました。

LiBERTÀに参加して変わったこと

LiBERTÀは月1回の活動ですが、それでも思いっきり体を動かす機会があるとストレス発散になりますね。普段使わない筋肉を使うので、翌日に筋肉痛になることが楽しみです。一番変わったことは20~50代まで幅広い年代の友達ができたことです。LiBERTÀの活動終わりはみんなで食事に行きますが、それ以外にも休日に集まって遊びに行くこともあります。仲間を通じて函館のいろんな情報を知ることができたり、仕事の悩みや相談をしたりして、気持ちのリフレッシュになります。次回のドッジボールまで仕事を頑張ろうという楽しみができました。

LiBERTÀ * お問い合わせ先

みんなが楽しめる
ドッジボールを通じて
気兼ねなく遊べる仲間と
楽しい時間を過ごしませんか?
LINE ID : @yow9998x (小池)
※マークも含む

アメリカンドッジボールチーム
LIBERTÀ
なかつか たくむ
中塚 拓夢 さん

新規
メンバー



LiBERTÀで出会えた仲間を大事にしていきたい

アメリカンドッジボールの楽しさ

アメリカンドッジボールは、6個のボールを使用したり、外野がないなったりなど、私たちが小学生の頃にやったドッジボールとは違うものです。いざ試合をしてみると、年齢性別問わずみんなが楽しめるスポーツだと感じました。運動神経の良い人でもボールが複数あるのでみんなで狙えばアウトにでき、逆に、女性やスポーツが苦手な人でも最後まで残るチャンスがあります。球技の中では比較的ルールが分かりやすいです。毎回予想外のプレーが見られ、笑いの絶えない試合になっています。

函館について

函館は若者が少ないと言われる背景には、若者が留まりにくい状況があると思います。仕事が少ないので、給与水準が低い、交通が不便、進学したい学校が少ない等の理由があって函館を離れてしまうのだと感じます。また、娯楽施設などの若者が休日に出かけて楽しめる場所も少ないですね。そうなると都会の方に行きたくなる気持ちも分かります。函館のような地域では、LiBERTÀのように自分と同世代の仲間に会える機会はとても重要だと感じています。このようなチームがあることを多くの若い人に知ってもらいたいと思っています。

“LiBERTÀ”について

LiBERTÀ創立者の小池吉崇さんは、初めてアメリカンドッジボールを体験した時、サッカーや野球と違い、レベルを問わず、強い人も苦手な人も平等に楽しめる魅力的なスポーツだと感じ、アメリカンドッジボールチームを立ち上げようと決意。現在、東京と函館の2チームがある。“LiBERTÀ”は“自由”という意味のイタリア語だが、“free”と違い“責任を伴う自由”という意味がある。

青年センターで活動する若者たち! PART4

サークル活動をしている方にインタビューし、その人を通してサークルを知ろうというコーナーです。どのような思いを持ってサークル活動をしているのか見てみましょう!

げきだんじーフォー
劇団G⁴

つしま まや
対馬 茉椰 さん
(役者名: 壇 まや)

新人さん



自分に自信を持つ一つのきっかけとして 演じることに興味を持ってもらいたい

対馬さんプロフィール
函館生まれ函館育ち。
北海道大野農業高校卒業後、劇団G⁴へ入団する。現在、劇団最年少(20歳)。

“まや”という名は、演劇を題材にした少女漫画『ガラスの仮面』の主人公・北島マヤからとっています。「将来は舞台で活躍する子になってほしい」という母の想いが込められていたことをG⁴入団後に知る。憧れの俳優は藤原竜也。



1 稽古中の対馬さん。G⁴初出演作は長セリフが多く練習が必要。

2 昨年12月の公演『Come And Go!』本番の様子。対馬さんは右から2番目。元気で図々しいウエイトレスを演じ、客をまくしてたてるようなセリフに、思わず笑う観客も多かった。

3 G⁴のメンバーで恵山に行った時のもの。G⁴では、温泉やハイキングなど旅行に行き、メンバー同士の親睦を図っている。

演劇との出会い

幼い頃から1つのことに没頭する性格で、高校受験が始まる前までは水泳に打ち込んでいましたが、受験が終わると、また何か始めたいという気持ちが芽生えてきました。そんな時、高校の入学前説明会で、部活動一覧の用紙を何気なく眺めていたら、「演劇部」という言葉が目に飛び込んできました。実は、人前で自分を表現することにずっと憧れていたのですが、私は極度の恥ずかしがり屋で今まで機会を逃していました。本当にやりたかったことが出来るチャンスだと思い演劇部に入部しました。

やりがい・楽しいこと

普段の私は内気で、思ったことをすぐに言えるタイプではありません。ですが、演じることで、自分ではない人になることができます。それが演劇の面白さだと思います。例えば、昨年12月の公演では、お客様に歯に衣せぬ物言いをするウエイトレスを演じました。自分と真逆の人を演じることは難しいのですが、それを上手く表現できたときはとても嬉しく、自分の自信につながります。また、高校時代の演劇部では仲間との衝突が多く、苦しむことも多々ありました。G⁴は人間関係が良く、しがらみ無く演劇に入れ込むことができ、毎回の稽古がとても楽しいです。

劇団G⁴へ入団

高校2年生のとき、演劇部の仲間とG⁴の公演を観に行きました。観終えたとき、「演劇ってこんなに面白いんだ!」と感じたことを今でもよく覚えています。G⁴の役者さんは自信に満ちていて中でも団長の飯塚さんは観る人を自然に惹き付ける魅力があり、この方の下で演劇をやりたいと思いました。しかし、G⁴の入会条件は18歳以上でしたので、すぐには入れませんでした。高校卒業後、自宅と職場のある七飯から、練習場所の青年センターへすぐ行けるよう車を買ってから、晴れてG⁴の一員となりました。

これからの目標

函館には私と同じようにシャイな人が多いのではないかを感じています。自分を表現する一つの方法として演劇はとても有効だと思います。かつての私のように、G⁴の演劇を観て、自分も演劇をやって自信を持ちたい!と思ってくれたら嬉しいです。意外と身近なところに演劇に関わる機会があり、いつでも誰でもそれに参加しやすい環境があることが函館の魅力ですね。また、昨年初めて演劇大学(日本演出者協会等主催のセミナー)第一線で活躍する演出家が地方へ赴き、若手演出家を育成を目的とする)に参加しました。演技をより良くするため、いろんな努力をしていきたいと思います。

劇団G⁴ * お問い合わせ先

生活第一で無理をせず、
楽しみながら芝居をしています。
詳しくはHPをご覧ください!
<http://gggg.jp/>

青年センター スタッフ紹介④

北海道の歌『私たちの道』
の完成を記念して、
北海道ポーズでごあいさつ！

英語堪能で、外国人の
利用者さんが来た時は
とても頼りになります！



青年と昔青年だった市民の
皆さんが集まる貴重な場所です。
勉強や音楽や運動や料理などを
楽しむ皆さんのが笑顔が
好きです。

ほんま しんいちろう
本間 憲一郎

- 音楽（ギター）が好き。
- パソコンのプログラミングに夢中。
- 回転寿司のサーモンとホタテが大好き。

学校のように、運動・学び・
芸術、全てがあり、そんな
青年センターが大好きです。

おがさわら れいこ
小笠原 玲子

- アニメ好き（最近は『ゴールデン・カムイ』にハマっている）。
- 猫に夢中（家ではキジトラ（7歳、♂）を飼っている）。
- お刺身は食べれないのにウニは好き。

みんなが思う
青年センターの
ことを聞いて
みたニヤ！！



にゃん吉は青年センターの
マスコットキャラクター！
血液型O型のオス。
(猫なのに) 塩辛が好物です♡

勉強スペースでは毎日
たくさんの学生・一般の方
が勉強などに励んで
います。
その姿を見て私も何か
がんばりたい気持ちに
なります！



昨年は札幌で
個展を開きました！

かとう めい
加藤 芽衣

- お寿司が大好き。いつでも食べたいです。
- 絵描き。たまに展示等アート活動しています。
- はこだて国際民族芸術祭が毎年の楽しみです♪



FACT
FULNESS
ハンス・ロスリング * 著
2019年1月11日 * 発行

この本は、私達があまりにも世界のことを知らなすぎる、
世界に対する知識が圧倒的に不足している、また知っている
つもりの知識は20年も前の常識で止まっている人が多いこと
などに警鐘を鳴らす著者が「事実に基づいた世界の見方」を
広めるために著したものです。

この本には世界に関する13の質問があります。すべて三択です
のでデータラメに答えると正解率は30%くらいにはなるはずです。
ところが、実際に一般の人や政治家や学者に質問した結果、
その驚きの正解率は？お知りになりたい方は是非この本を
読んでください。

世界はネガティブなニュースや情報がよりインパクトを持って
伝わる傾向にあります。この本は我々皆が持っている「10の
思い込み」を乗り越え、偏った情報の中で世界の眞の姿に気付く
力を与えてくれる良書です。

昨年9月15日、享年75歳にして天国へ旅立った女優・樹木
希林さんのことばを集めた遺言集です。生前の樹木さんがテレビ、
新聞、雑誌などの取材の中で残していた「メッセージ」から、
「生・老・病・死」などの普遍的なテーマを中心に言葉を厳選し、
まとめられています。

生前、テレビや映画などで活躍している姿を拝見していましたが、
飾らない美しさと強さのある素敵なお人だと思っていました。この本を
読むと、固定観念にとらわれないことでその魅力が生まれているんだ
とわかります。

老いを楽しみ、死を特別だと思わない。どんな出来事も面白がり、
人生の栄養にする樹木さんの言葉は疲れた心にグサッと刺さります。
「幸せというのは『常にあるもの』ではなくて『自分で見つける
もの』。人生のあらゆる壁を乗り越えようとする時に、ヒントになる一冊です。若者から年配の方まで、一人ひとりに響く
メッセージがきっと見つかるはずですよ。



樹木希林 120の遺言

樹木 希林 * 著
2019年1月28日 * 発行

有名店の料理人が教える！ おうちで簡単本格中華

スーパーなどで購入できる旬の食材を使用し、
家庭で再現できる中華料理を学びます。
毎回2品を作ります。

講師	内村 卓生 *	うちむら たくお
日 時	7月22日(月)	19:00～21:00
	※申込は6月下旬から	
受講料	1800円	
定 員	12名	※申込順



朝活！ランニング

朝に運動をして心も身体もリフレッシュ！
初心者大歓迎です。一緒に函館マラソン、
大沼グレートランを目指しましょう！

講師	吉田 絵理 *	よしだ えり
日 時	4月14日(日)	※月1回開講
	9:30～11:00	
受講料	500円	
定 員	15名	※申込順



どんな野菜もかんたん調理！ 野菜ソムリエの料理教室

毎回旬の野菜を一つ取り上げ、「テーマ野菜」
を使用した料理4品の作り方を学びます。
三浦先生のユニークなトークも見どころです。

講師	三浦 由貴子 *	みうら ゆきこ
日 時	偶数月の第1土曜日	
	※第一土曜日が1日の場合は、 第二土曜日に開講	
受講料	1200円	
定 員	12名	※申込順



2019年上半期
青年センター主催講座情報

この春から 新しいこと 始めませんか？

ここで紹介する講座は受講生を募集しています。
お申し込み・お問い合わせ等ございましたら、
青年センターまでお電話ください。

☎ 0138-51-3390

おうちで簡単イタリアン

毎回パスタを基本とし、スーパーなどで購入できる
食材でパスタ+1品を作ります。簡単においしく作れるので、一人暮らしの方にもおすすめです。

講師	松原 直美 *	まつばら なおみ
日 時	奇数月1回／木曜日	19:00～21:00
	※開催日は月ごとに異なるため 要確認	
受講料	1200円	
定 員	12名	※申込順



美ボディGET! バレトン

音楽に合わせてバレエ・フィットネス・ヨガの動きを組み合わせたエクササイズです。代謝アップやバランス能力、柔軟性の向上を目指します。

講師	山本 沙優美 *	やまとひ ゆあみ
日 時	毎月4回／火曜日	19:15～20:15
	※開催日は月ごとに異なるため 要確認	
受講料	各回500円	
定 員	25名	※申込順



平成30年度 下半期の思い出

1/14 夢助さんの思いを継いで…
初笑い！新春落語会

1/12	2/23	3/2
------	------	-----



基礎を覚えたら上級者編に挑戦！ Scratchでプログラミング

Scratchというプログラミング言語をつかって複雑なプログラミングに挑戦しました。参加してくれた小中学生の皆さんには未来大学の学生さんからアドバイスをもらい、時には一緒に悩みながら一生懸命作品作りをしました。最後は作品の発表会をしました。

世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり



千代台町周辺をキレイにします クリーンレンジャー

9/30



基础を覚えたら上級者編に挑戦！ Scratchでプログラミング



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり

10/22



基础を覚えたら上級者編に挑戦！ Scratchでプログラミング



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり



世界の文化が函館に集結！ 第14回 地球まつり</h2

センター長コラム

column

「平成最後」という言葉をよく耳にするようになりました。約30年続いた平成が幕を下ろし、5月より新元号となって新しい時代を迎えます。青年センターは昭和44年に開館していますので、3つの元号に渡って続くことになります。こうして長くあり続けたのは、開館当初から現在に至るまでたくさんの利用者様に支えていただいたおかげだと思います。今号のゆうすかわらばんでは、そんな青年センターに関わる歴史について紹介しています。自分たちがお世話になっているこの施設にどんな歴史があるのか、それを知ることには大きな意味があると思います。公共施設を運営するにあたって、時代の求めに応じた新しいサービスを提供し続けなければなりません。それには「昔」を知ることが不可欠です。「昔」を知らなければ「新」はわからないからです。今年の5月で開館50周年を迎える節目ということもあり、歴史という観点から青年センターを見つめ直し、故きを温ねて新しきを知る精神を持ち、市民の皆様に喜んでいただける施設運営により一層努めていく所存です。

舞千里スタッフが卒業しました！

今までありがとうございました。



チラシのデザイン、どれも素敵でした！

企画・発行／函館市青年センター

発行日／2019年3月31日

印 刷／(株)プリントハウス

制 作／函館市青年センタースタッフ

中村 友美

—ご利用方法—

① 青年団体の利用(青年団体登録が必要です)

- 青年団体登録をしていただくと、無料で部屋を借りることができます。

青年団体登録の条件…5名以上で組織され、満15歳以上29歳未満の青少年が半数以上を占めて継続的に活動する団体。

- 利用したい月の2か月前の月初め第1日から窓口先着順に受付します。

※第1日が水曜日の場合は木曜が第1日になります。

※第1日の14時以降は電話でのご予約も可能です。

青年センターは市民みんなのセンターです。

青少年をはじめ市民の皆さんに広くご利用いただけます。キヤッチフレーズは「いつでも誰でもココロは青年」。かつて青年だった方もこれから青年になる方も、いつでも誰でも気軽に使える施設です。
「イベントを開きたい」「展示場所を探している」「会議や研修に使いたい」などご要望がございましたら、お気軽にお問合せ下さい。

② 一般団体の利用

- 青年団体が利用していない時に有料で利用できます。

- 政治や宗教活動、営利目的では使用できません。

- 利用したい月の前月の月初め第1日午前9時から、1階ロビーにて抽選を行います。

※第1日が水曜日の場合は木曜が第1日になります。

※1日の14時以降は電話でのご予約も可能です。

【使用料】※冬期間（11月～4月）は、（ ）内の暖房費がかかります。

室 名	収容目安	午前	午後	夜間
体育館	200名	各2,500円 (各1,750円)	5,000円 (2,000円)	
第1クラブ室	24名	各700円 (各120円)	1,000円 (140円)	
第2クラブ室	10名	各400円 (各70円)	500円 (80円)	
会議室	48名	各800円 (各150円)	1,300円 (170円)	
和室	10名	各600円 (各110円)	900円 (120円)	
音楽室	15名	各300円 (各60円)	500円 (60円)	
調理実習室	12名	各1,500円 (各110円)	2,000円 (120円)	
相談室	10名	—	—	
1階ロビー	70名	—	—	

午前 9:00～13:00

午後 13:00～17:00

夜間 17:00～22:00

函館市青年センター

函館市指定管理者／函館市青年サークル協議会グループ

〒040-0013

北海道函館市千代台町27番5号 TEL 0138-51-3390

E-mail * info@hako-youth.com FAX 0138-51-3395

開館時間 * 9:00～22:00 (水曜のみ 17:00～22:00)

休館日 * 年末年始 (12月31日～1月3日)

